

# Info Culture et Loisirs APEGE

Programme automne 2024

**ATTENTION : Inscription en ligne exclusivement**



**Atelier d'initiation à l'aquarelle, 6 séances, de 14h à 17h**

**Prix : 240.- CHF / 300.- CHF**

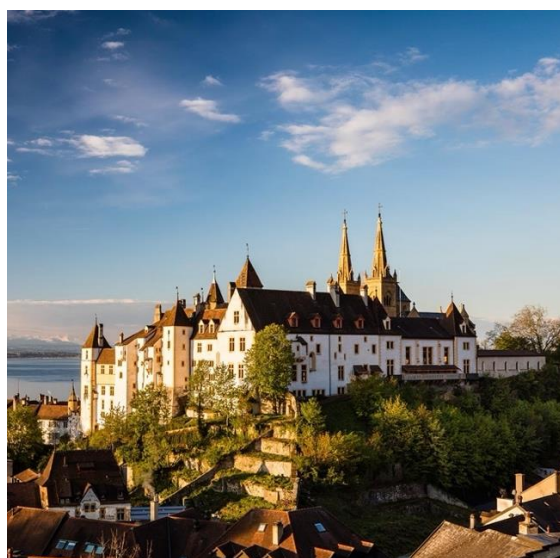
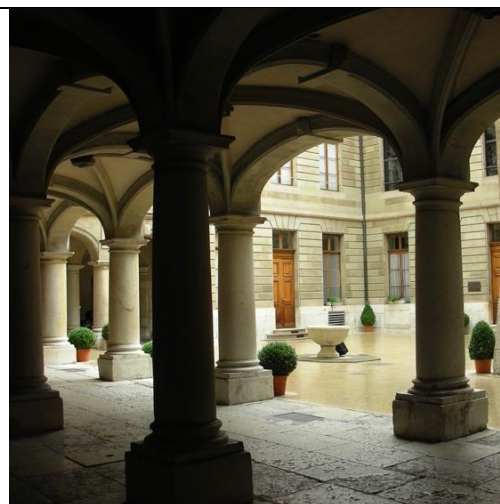
Dès le **mardi 10 septembre**, jusqu'en décembre 2024, Monsieur Laurent Willenegger, peintre naturaliste bien connu, vous offre une initiation passionnante, positive et pratique, axée sur des sujets présents dans la nature. Vous découvrirez avec succès les techniques de base et peut-être la mesure de votre talent ! Une activité accessible à tous !

Pour en savoir plus et s'inscrire : [cliquez ici](#)

**Jeudi 19 septembre, 9h30**  
**Visite commentée de l'Hôtel-de-Ville de Genève.**  
**Gratuit**

L'hôtel-de-ville rénové, métamorphosé, a rouvert en 2022 après 3 ans de travaux. Nous aurons le privilège de le parcourir lors de cette visite conduite et commentée par l'équipe de la Chancellerie. Pendant 2 heures nous découvrirons les trois grandes salles historiques du bâtiment : la salle du Conseil d'Etat, celle du Grand Conseil et celle de l'Alabama, ainsi que quelques salles attenantes.

Pour en savoir plus et s'inscrire : [cliquez ici](#)



**Jeudi 3 octobre, toute la journée.**  
**Neuchâtel, le musée Laténium et la collégiale**  
**Prix : 52 CHF/ 75 CHF**

Le matin nous visiterons le musée Laténium, au bord du lac de Neuchâtel, qui présente des trouvailles archéologiques régionales, du Paléolithique aux Temps modernes. Le parc raconte l'histoire des relations de nos ancêtres avec leur environnement, marquée particulièrement par les « lacustres ». L'après-midi nous nous rendrons sur la colline qui domine Neuchâtel où trônent le château et la collégiale du 13<sup>ème</sup> siècle, que nous visiterons. Nous reprendrons le car après un temps libre dans la ville.

Pour en savoir plus et s'inscrire : [cliquez ici](#)

**Jeudi 17 octobre, 14h**  
**Visite du musée des Sapeurs-Pompiers de la ville de Genève**  
**Gratuit**

Ce musée est l'œuvre des employés actifs et retraités du SIS qui ont eu la volonté de créer un lieu d'histoire. Il retrace la lutte anti-incendies à travers les époques et raconte aussi l'histoire de Genève et son développement. Un magnifique témoignage qu'une équipe de guides bénévoles partagera avec vous lors d'une visite commentée, suivie d'une petite collation.

Pour en savoir plus et s'inscrire : [cliquez ici](#)



**Mardi 5 novembre à 15 heures**  
**Visite privée du Château de Voltaire**  
**Ferney**  
**11.- CHF / 21.- CHF + billets TPG**

Nous vous invitons à découvrir le magnifique château que Voltaire a fait construire lorsqu'il a quitté la Villa « Les Délices » à Genève. Pendant ses 20 dernières années il y poursuit son combat contre l'intolérance et y écrit ses plus grandes oeuvres.

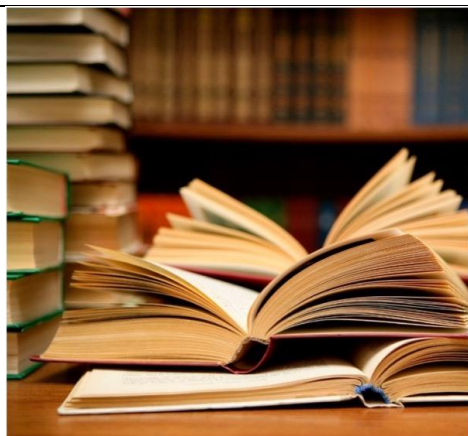
Pour en savoir plus et s'inscrire : [cliquez ici](#)

**Jeudi 21 novembre de 15h à 17h**  
**Café-conférence : l'Arménie : terre d'héritage.**  
**Gratuit**

Nicolas Pernot, photographe et réalisateur, baroudeur passionné, part à l'exploration de contrées souvent méconnues pour en découvrir les secrets, les cultures et les beautés.

Cette fois il nous présente l'Arménie !

Pour en savoir plus et s'inscrire : [cliquez ici](#)



**Atelier de lecture, 4 séances du 27 août au 26 novembre**  
**Gratuit**

Monique Humbert se propose de poursuivre l'animation de rencontres mensuelles pour discuter, dans le cadre d'un atelier de lecture composé de 8 à 10 personnes, des livres choisis ensemble lors de la première séance.

Pour en savoir plus et s'inscrire : [cliquez ici](#)

## APEGE - CULTURE / SAISON 2024 - 2025 / SPECTACLES

Madame, Monsieur,

Genève, juillet 2024

**NOUVEAUTE** : Dès cet automne les spectacles vous seront proposés en deux temps : d'octobre à décembre 2024, puis de février à juin 2025.

Vous souhaitez assister aux spectacles proposés par l'APEGE ? Veuillez choisir ceux qui vous intéressent, puis payez depuis le site [www.apege.ch](http://www.apege.ch) , par carte de crédit ou par bulletin QR code. Le prix des places est de CHF 10 par spectacle, de CHF 15 pour le Grand-Théâtre, plus CHF 3.- de frais administratifs par envoi. Le nombre maximal de billets par personne est de deux. Vous pouvez consulter les programmes détaillés sur notre site internet.

**Les inscriptions se font uniquement en ligne, sur le site [apege.ch](http://apege.ch) (→ page d'accueil → billetterie → commande). Il est vivement recommandé de payer immédiatement après la commande, au plus tard dans les 30 jours qui suivent.**

**Besoin d'aide pour vous inscrire ? les espaces de quartier étant fermés pendant les vacances scolaires, nous vous suggérons de trouver un appui auprès d'un membre de votre famille, de votre entourage ou peut-être encore, de vos voisins.**

LIEU	TITRE	GENRE	DATE	HEURE	PRIX
Casino-Théâtre Rue de Carouge 42 1205 GE	LA REVUE GENEVOISE	COMEDIE MUSICALE SATYRIQUE	31 OCTOBRE 2024	14H30	CHF 10
Salle centrale de la Madeleine, 10 rue de la Madeleine, 1204 GE	OFFENBACH À BROADWAY	COMEDIE MUSICALE HUMOUR	28 NOVEMBRE 2024	14H30	CHF 10
GRAND-THÉÂTRE	FEDORA	OPÉRA	22 DÉCEMBRE 2024	15H00	CHF 15

## Concerts du Dimanche / Saison 2024-2025

### Dimanche 27 octobre 2024 à 17h00

#### **Carte blanche à Eklekto**

Louis Delignon, percussions  
Jeanne Larroutou, percussions  
Didier Metrailler, percussions  
Marianna, percussions  
Nikolay, percussions  
Yi Ping Yang, percussions

*Œuvres de Malika Kishino, Rebecca Saunders, Nik Bärtsch*  
*Malika Kishino : Monochromer Garten III (2011) pour solo percussion*  
*Rebecca Saunders : Void II (2014/2020) pour deux percussionnistes*  
*Nik Bärtsch : Création (2024) pour trois percussionnistes et Nik Bärtsch*

.....

### Dimanche 17 novembre 2024 à 17h00

#### **Ensemble Les Argonautes**

Julie Roset, soprano  
Jonas Descottes, direction

*Didon & Aeneas*  
*H. Purcell*

.....

### Dimanche 8 décembre 2024 à 17h00

#### **Orchestre des Nations Unies**

Antoine Marguier, direction  
Robert Clerc, musique et livret  
Capucine Keller, Mère Royaume

*Création sur la Mère Royaume, pas encore de titre*

.....

**Dimanche 19 janvier 2025 à 17h00**

**Fanfare du Loup Orchestra et L'Ensemble Variante**

Sophie LeMeillour, habillage visuel

*Tableaux d'une exposition*

*Adaptation des Tableaux d'une exposition de M. Moussorgsky*

.....

**Dimanche 16 février 2025 à 17h00**

**L'OCG**

Glass Marcano, direction

*J. Brahms : Variations sur un thème de Haydn*

*M. Ravel : Tombeau de Couperin*

*M. Ravel : Pavane pour une infante défunte*

*Miguel Vicente Garrido : Chocoanita*

.....

**Dimanche 16 mars 2025 à 17h00**

**Orchestre de l'Odysée Frank Martin**

??, direction

Elodie Fondacci, récitante

*F. Martin : Cendrillon*

.....

**Dimanche 11 mai 2025 à 17h00**

**L'OSR**

Jonathan Nott, direction

Nadège RoCHAT, violoncelle

*Marie Jaëll : Concerto pour violoncelle*

*Igor Stravinsky : Petrushka*

.....